

25^{lat}
Sopocki
Dom ANTYKI
ZNACZKI
MONETY
Aukcyjny

Sopocki Dom Aukcyjny Sp. z o.o.
Ul. Bohaterów Monte Cassino 43
81-768 Sopot
modern@sda.pl
www.sda.pl

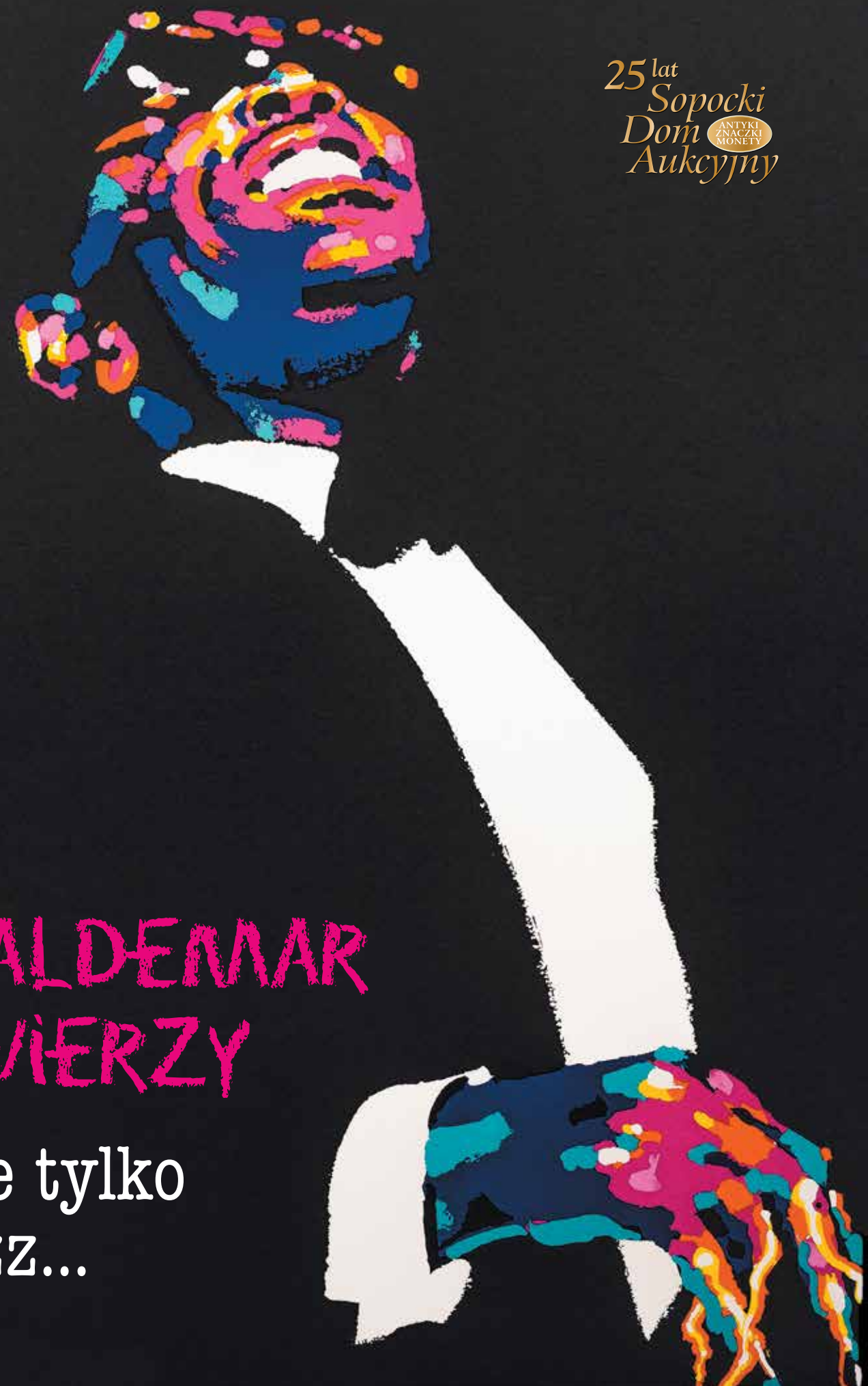


ISBN: 978-83-64192-62-3

25^{lat}
Sopocki
Dom ANTYKI
ZNACZKI
MONETY
Aukcyjny

WALDENAR
ŚWIERZY

Nie tylko
jazz...





1. Marilyn Monroe
tempera, karton, 38 x 30,5 cm, sygn. l. g.: SWIERZY
Cena: 7500 zł

WALDEMAR ŚWIERZY

Nie tylko jazz...

WYSTAWA
POŁĄCZONA ZE SPRZEDAŻĄ
13 CZERWCA – 4 LIPCA 2015 r.

Sopocki Dom Aukcyjny
Galeria Sztuki Współczesnej SDA
ul. Bohaterów Monte Cassino 43
Sopot

Kontakt:
Katarzyna Dąbrowska
tel. 603 890 001
Dorota Kulawczuk
tel. 58 551 22 89
modern@sda.pl

Pełna oferta wystawy dostępna na:
www.sda.pl



2. It's a Deal, z serii "Gangsterzy", 2002

litografia, papier, 63,5 x 48,5 cm, sygn. p. d.: Świerzy, odbitka 4/35 AP
Cena: 4200 zł

Waldemar Świerzy (1931 Katowice - 2013 Warszawa) jest jednym z najlepiej rozpoznawalnych grafików w Polsce i na świecie. Legendarny współtwórca Polskiej Szkoły Plakatu, był profesorem projektowania plakatu w Akademiach Sztuk Pięknych w Poznaniu i Warszawie. Zaraz po studiach na Akademii katowickiej i krakowskiej, został kierownikiem graficznym Wydawnictwa Artystyczno - Graficznego w Warszawie. Projektował plakaty, okładki książek i płyt, kalendarze, znaczki i inne formy graficzne na zamówienia krajowe, a w późniejszym czasie również zagraniczne. Otrzymał wiele nagród za twórczość plastyczną m.in. Grand Prix Toulouse Lautrec (Paryż), The Hollywood Reporter Los Angeles, Biennale w São Paulo, złote medale na Międzynarodowych Biennale Plakatu w Warszawie i Lahti. W listopadzie 2006 został odznaczony Złotym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”.

Na wystawie **Waldemar Świerzy - Nie tylko jazz...** prezentujemy między innymi prace pochodzące z cyklu „Wielcy Ludzie Jazzu” oraz „Gangsterzy”. Seria wizerunków najwybitniejszych muzyków i wokalistów jazzowych przyniosła autorowi światową sławę. Sam niezwykle muzyczny (słuchał nie tylko jazzu, ale wszystkiego, co mu się spodobało - od country po muzykę klasyczną), potrafił w genialny sposób oddać w formie malarskiej energię muzyki. Prace, operujące skrótem, zarysem postaci z nieodłącznym atrybutem - trąbką, saksofonem, mikrofonem, zasugerowanym tylko pianinem - wibrują żywymi kolorami. Mamy tu kwintesencję stylu Waldemara Świerzego - niebywale malarskiego, eleganckiego, a jednocześnie bezpretensjonalnego. Dzieła artysty, choć sprawiają wrażenie namalowanych jakby od niechcenia, stanowią efekt końcowy wielu prób, które doprowadziły do powstania niezwykle sugestywnego, trafionego „w punkt” majstersztyku. Takie są także prace z cyklu gangsterskiego - dynamiczne kompozycje z zaskakującymi skrótami perspektywicznymi, fajerwerki czystych barw na ciemnym tle. Czarna legenda czasów prohibicji okazała się bardzo inspirująca - mamy tu samego Ala Capone, charakterystyczne kapelusze, samochody i nieodłączną broń. Ale wszystko to traktuje artysta z humorem, swoistym dystansem, jakby te krwawe historie, mroczne interesy mafiosów, stanowiły jedynie pretekst do świetnej zabawy ze sztuką. Umieszczając gangsterów w scenerii „Ostatniej Wieczery” Leonarda da Vinci, Świerzy puszcza do nas oko. Radość tworzenia przebija przez wszystkie jego prace, a jego słowa odnoszące się do własnej twórczości: „Wiesz, jaka to frajda?” niech stanowią motto tego katalogu.



3. King Oliver
z serii "Wielcy Ludzie Jazzu", 1974
litografia, papier, 84 x 61 cm
sygn. flamastrem u dołu:
AP 12/50 / King / Swierzy
Cena: 4200 zł



4. Lester Young
z serii "Wielcy Ludzie Jazzu", 1987
litografia, papier, 84 x 61 cm
sygn. flamastrem u dołu:
174/500 / Lester / Swierzy
Cena: 4200 zł

5. Ella Fitzgerald
z serii "Wielcy Ludzie Jazzu", 1988
litografia, papier, 84 x 61 cm
sygn. flamastrem u dołu:
52/500 / Ella / Swierzy
Cena: 4200 zł



5. Miles Davis
z serii "Wielcy Ludzie Jazzu", 1989
litografia, papier, 84 x 61 cm
sygn. flamastrem u dołu:
AP 25/50 / Miles / Swierzy
Cena: 4200 zł





7. Ray Charles
z serii "Wielcy Ludzie Jazzu", 1990
litografia, papier, 84 x 61 cm
sygn. flamastrem u dołu:
74/ 500 / Ray / Swierzy
Cena: 4200 zł



8. Thelonius Monk
z serii "Wielcy Ludzie Jazzu", 1992
litografia, papier, 84 x 61 cm
sygn. flamastrem u dołu:
35/500 / Thelonius / Swierzy
Cena: 4200 zł



9. Dizzie Gillespie, z serii "Wielcy Ludzie Jazzu", 1998
litografia, papier, 84 x 61 cm, sygn. flamastrem u dołu: 2/500 / Dizzie / Swierzy
Cena: 4200 zł



10. Black Jack, z serii "Gangsterzy", 2005
tempera, karton, 41 x 54 cm, sygn. l. d.: SWIERZY
Cena: 9000 zł



11. Royal Flush
tempera, karton, 36,5 x 42 cm, sygn. l. d.: SWIERZY
Cena: 6700 zł



12. Sally & Dolores, 2006
tempera, karton, 33,5 x 51 cm, sygn. l. d.: Swierzy
Cena: 7500 zł



13. Kasyno
tempera, karton, 41 x 56 cm, sygn. l. d.: Swierzy
Cena: 7500 zł



14. The Last Brunch, z serii "Gangsterzy", 2005
litografia, papier, 61,5 x 113 cm, sygn. p. d.: Swierzy, odbitka AP 20/35
Cena: 6000 zł



15. The Wall, 2005
tempera, karton, 32,5 x 44 cm, sygn. l. d.: SWIERZY
Cena: 7500 zł



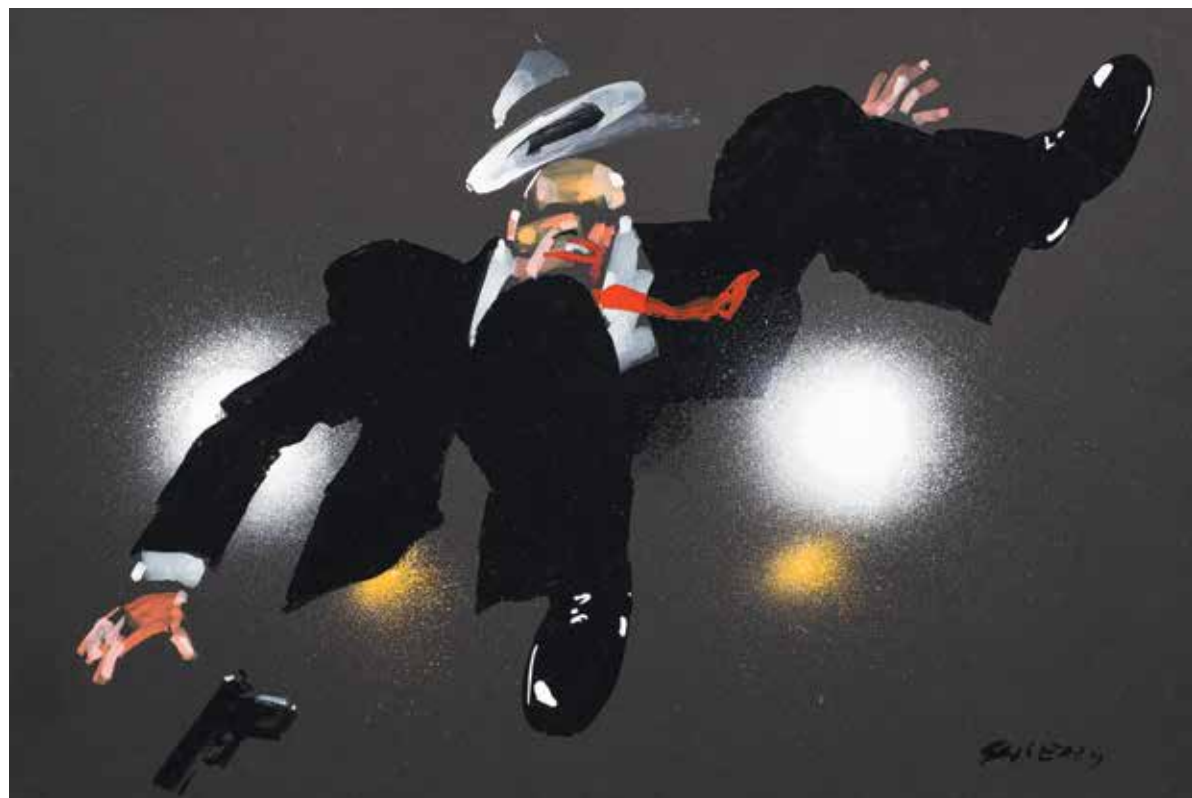
17. Casting
tempera, karton, 26 X 39,5 cm, sygn. l. d.: SWIERZY
Cena: 6000 zł



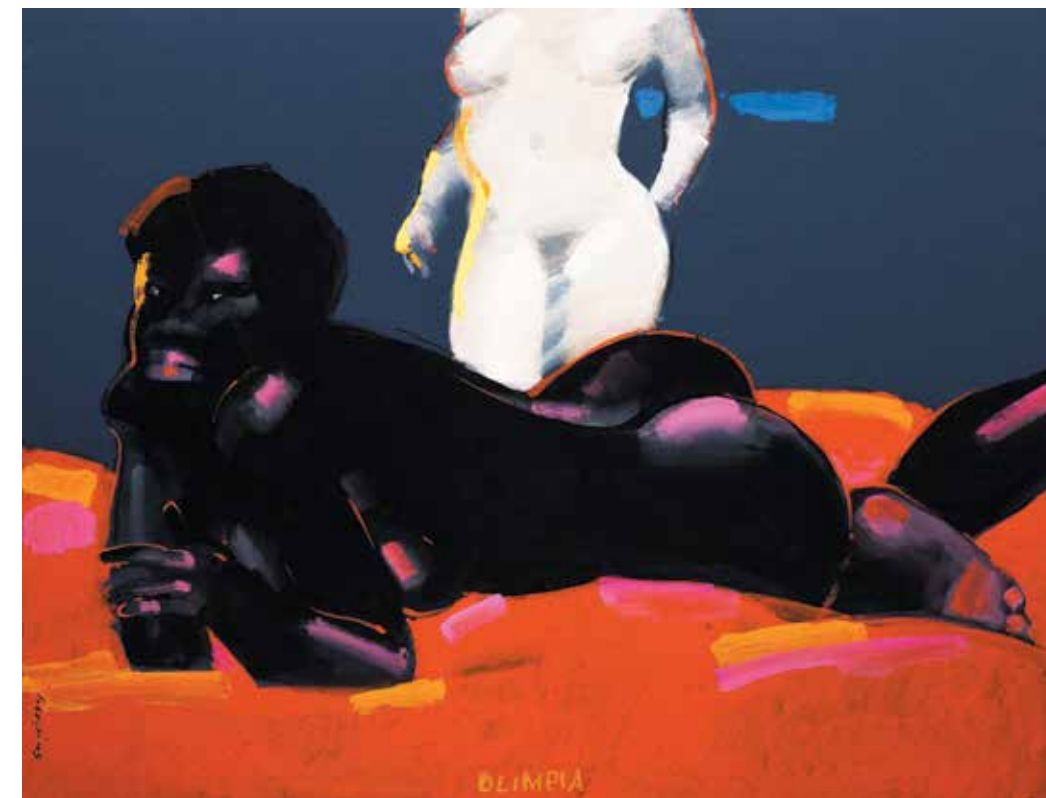
16. Solo 1 (2), z serii "Gangsterzy", 2004
tempera, karton, 39,5 x 55,5 cm, sygn. l. d.: Swierzy
Cena: 9500 zł



18. Całuję rączki, 2008
tempera, karton, 31 x 31 cm, sygn. p. d.: Swierzy
Cena: 5200 zł



19. Solo 1 (1), z serii "Gangsterzy", 2004
tempera, karton, 26,5 x 39,5 cm, sygn. p. d.: SWIERZY
Cena: 4500 zł



21. Olimpia
tempera, karton, 54 x 69,5 cm, sygn. l. d.: SWIERZY
Cena: 9000 zł



20. Amazonka
tempera, karton, 51 x 81 cm, sygn. l. d.: SWIERZY
Cena: 9000 zł



22. Śniadanie na trawie
tempera, karton, 51 x 72 cm, niesygnowany;
na odwrocie potwierdzenie autentyczności przez Panią Magdalenę Świerzy
Cena: 7500 zł



23. Koniec Ala
z serii "Gangsterzy", 1998
tempera, karton, 39 x 30
sygn. l. d.: Swierzy
Cena: 4500 zł



24. Szef
tempera, karton, 30 x 28 cm
sygn. l. d.: Swierzy
Cena: 4500 zł



25. Psy 2 (1)
szkic do plakatu filmowego, 1998
tempera, karton, 41 x 32 cm
sygn. l. d.: Swierzy
Cena: 9500 zł



26. Psy 2 (2)
szkic do plakatu filmowego, 1998
tempera, karton, 43 x 30,5 cm
sygn. l. d.: SWIERZY
Cena: 9500 zł



27. Let's Dance
tempera, karton, 41 x 56 cm, sygn. l. d.: Swierzy
Cena: 7500 zł



28. Kuluary, 2011
tempera, karton, 39,5 x 47,5 cm, sygn. l. d.: Swierzy
Cena: 9000 zł



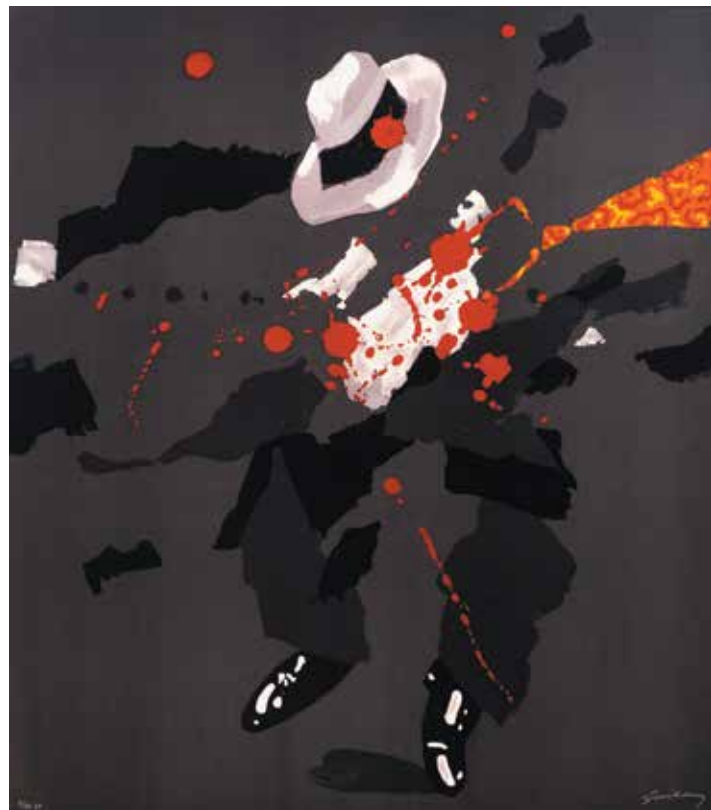
29. Rozmowa, 2009
tempera, karton, 40,5 x 56,5 cm, sygn. l. d.: Swierzy
Cena: 7500 zł



30. Tele
tempera, karton, 41 x 57,5 cm, sygn. p. d.: SWIERZ
Cena: 5200 zł



31. One way trip, z serii "Gangsterzy", 1998
litografia, papier, 105 x 140 cm, sygn. p. d.: Swierzy, odbitka 1/35 AP
Cena: 7500 zł



32. He knew too much, z serii "Gangsterzy", 1999
litografia, papier, 94 x 86 cm, sygn. p. d.: Swierzy, odbitka 5/35 AP
Cena: 6000 zł

